

HENRIKE NAUMANN

*1984 in Zwickau (GDR)
Lives and works in Berlin

Education

2008 - 2012 Filmuniversität KONRAD WOLF
Potsdam-Babelsberg
2006 - 2008 Hochschule für Bildende Künste
Dresden

Prizes and Scholarships

2021 Future Generation Art Prize (Shortlist)
2020 Kunstpreis Böttcherstraße, Bremen (Shortlist)
Recherchestipendium Senat Berlin
2019 LVZ-Kunstpreis, Leipzig
Max-Pechstein-Preis Zwickau
2018 Karl Schmidt-Rottluff Stipendium
2017 Global-Kulturaustauschstipendium,
Senat Berlin
2016 Projektförderung Senat Berlin
2015 Deutsche Botschaft, Port-au-Prince
Win / Win, Kulturstiftung Sachsen
Travel Grant, European Cultural Foundation
Audience Award, Filmfest Dresden
2014 Goldrausch Künstlerinnenprojekt, Berlin
2013 Expanded Media Award, Filmwinter Stuttgart

Works in Public Collections

Bundeskunstsammlung
Museum für Moderne Kunst Frankfurt
Belvedere 21 Wien, AT
Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen
Kunstsammlungen Chemnitz
Kunstpallast Düsseldorf
Städtische Kunstsammlungen Zwickau
Museum Abteiberg Mönchengladbach

Publications

2021 Henrike Naumann – Einstürzende
Reichsbauten
2020 Interiorities – Haus der Kunst
2019 Henrike Naumann – 2000
2018 Henrike Naumann – DDR Noir
Henrike Naumann – Embroided To The Max
2014 Henrike Naumann – The Effects Can Last
Forever
2012 Triangular Stories – Szenenbild, Found
Footage und die Ruinen der Postmoderne

Jury Work

2021 Auswahlkommission Bildende Kunst 2021
Studienstiftung des Deutschen Volkes
2020 PreisrichterIn Ideenwettbewerb Letzte Wege
Bezirksamt Berlin–Mitte
PreisrichterIn Kunst am Bau,
Ernst-Thälmann-Denkmal Berlin
2019 Bezirksamt Berlin–Pankow
Jury Berlin Art Prize 2019

Solo Shows

2022 SculptureCenter, New York, US
Westalgie, Centre d'art contemporain la
Synagogue de Delme, FR
2021 Einstürzende Reichsbauten,
Kunsthau Dahlem, Berlin
2019 2000, Museum der Bildenden Künste Leipzig
Das Reich, Belvedere 21, Vienna, AT
2000, Kunstverein Hannover
Urgesellschaft, Chemnitz Open Space
Ostalgie, KOW Berlin
2018 DDR Noir, Galerie im Turm, Berlin
2016 2000, Museum Abteiberg, Mönchengladbach
Intercouture, Musée d'Art Contemporain
Kinshasa
2013 Aufbau Ost, Galerie Wedding, Berlin
Generation Loss, FAK Zwickau

Lectures (Selection)

2023 On Postmodernism, Bundeskunsthalle
2022 Harvard University, Cambridge, US
Tokyo University of the Arts, Tokyo, JP
2021 Akademie der Bildenden Künste Nürnberg
FF – Fridericianum Kassel
Städel Lecture, Städtelschule Frankfurt
Swedish Royal Institute of Art Stockholm
KW Contemporary Berlin
2020 Hochschule für Bildende Künste Hamburg
Jour fixe, Akademie der Bildenden Künste
München
Kunstwerke Berlin
HafenCity Lectures, Hamburg
Fachhochschule Dortmund
ETH Zürich, CH
2019 Hochschule für Grafik und Buchkunst Leipzig
Münster Lecture, Kunstakademie Münster
Hochschule für Gestaltung Karlsruhe
2018 Hochschule für Künste Bremen
Performance Technosekte,
Haus 22, Stasizentrale
Tokyo University of the Arts, Tokyo, JP
Bunka Fashion College, Tokyo, JP
2017 Cynetart Festival Dresden-Hellerau
89/90, HGB Leipzig
2016 Extra Curricular, Kunsthochschule Kassel
NSU-Gedenken, Unentdeckte Nachbarn
Zwickau
Acid Einheit, Galerie Wedding, Berlin
Universität für Angewandte Kunst Wien
2015 HATE Kongress, Kunstraum Kreuzberg, Berlin
2014 Caring Capitalism, Arts Club Berlin
Der NSU-Komplex, Halle 14, Leipzig
Made in Germany, Motorenhalle Dresden
2013 Fachtagung Netzwerk Terrorismusforschung,
Berlin
Seminar Kunstgeschichte,
Universität Osnabrück
Homevideos, Workshop EMAF Osnabrück

Residencies

2020 Goethe-Institut Alexandria, EG
2018 Tokyo Arts and Space, Tokyo, JP
2016 Goethe-Institut Kinshasa, DRC
Kunsthuis SYB, Beetsterzwaag, NL
2015 MAM - Maroc Artist Meeting, Marrakech, MA

HENRIKE NAUMANN

Group Shows (Selection)

- 2023 Kyiv Biennial, UA
Channeling, MMK Frankfurt
Illiberal Lives, Ludwigforum Aachen
Westalgie, IKOB, BE
- 2022 steirischer herbst, Graz, AT
Osten Festival, Bitterfeld
Ghetto Biennale, documenta fifteen, Kassel
Belvedere21, Wien, AT
Bundeskunsthalle Bonn
- 2021 Tretyakov Gallery Moscow, RU
Ural Biennale, Yekaterinburg, RU
Pinchuk Art Center, Kyiv, UA
Illiberal Arts, Haus der Kulturen der Welt, Berlin
Mindbombs, Kunsthalle Mannheim
Seoul Mediacity Biennale, KR
Techno Worlds, Wanderausstellung des Goethe Institut
EVROVIZION, Wanderausstellung des Institut für
Auslandsbeziehungen (ifa)
- 2020 Kunstpalast Düsseldorf
Trafo Szczecin, PL
Kunstraum Potsdam
Schirn Kunsthalle Frankfurt
Kunstpreis Böttcherstraße, Kunsthalle Bremen
Gegenwarten, Museum Gunzenhauser, Chemnitz
- 2019 Innenleben, Haus der Kunst München
4. Berliner Herbstsalon, Maxim Gorki Theater, Berlin
Point of No Return, MdbK Leipzig
Max-Pechstein-Preis, Zwickau
Karl Schmidt-Rottluff Scholarship Kunsthalle Düsseldorf
TOKAS Exhibition, Tokyo Arts and Space Hongo, JP
Ruhrding Territorien, Urbane Künste Ruhr Dortmund
The Way We Are 1.0, Weserburg, Bremen
For Anyone..., Kunstpavillon Innsbruck, AT
- 2018 Because I live here, MMK, Frankfurt
Klassenverhältnisse, Hamburger Kunstverein
Volksfronten, steirischer herbst, Graz, AT
Divided We Stand, Busan Biennale, KOR
Eagles & Doves, Kunsthalle Bratislava, SVK
Requiem for a failed state, Halle 14, Leipzig
RIBOCA 1, Riga International Biennial of Contemporary Art, LV
- 2017 5th Ghetto Biennale, Port-au-Prince, HT
3. Berliner Herbstsalon, Kronprinzenpalais, Berlin
Gabber Nation, Art Rotterdam, NL
- 2016 wir / ihr / sie , KV Leipzig
Gabber Nation, Kunsthuis SYB, Beetsterzwaag, NL
African Futures, SAVVY Contemporary, Berlin
- 2015 Ghetto Biennale, Port-au-Prince, HT
Manhattan Bridge Projection, New York City, US
WIN / WIN, Halle 14, Leipzig
taz.lab15, Haus der Kulturen der Welt, Berlin
Maroc Artist Meeting, Dar Si Said, Marrakech, MA
The Secret Self, NEST, Den Haag, NL
- 2014 Wir sind alle Berliner, SAVVY Contemporary, Berlin
Atmosferas Latentes, SAPS, Mexico-City, MX
Helium - Goldrausch, Projektraum Flutgraben, Berlin
Correction Lines, Daimler Contemporary, Berlin
- 2013 Impakt Festival, Utrecht, NL
Jihlava Documentary Festival, CZ
European Media Art Festival, Osnabrück
- 2012 Monitoring, Dokfest Kassel
Handlungsbereitschaft 2, Kunstsaele Berlin